

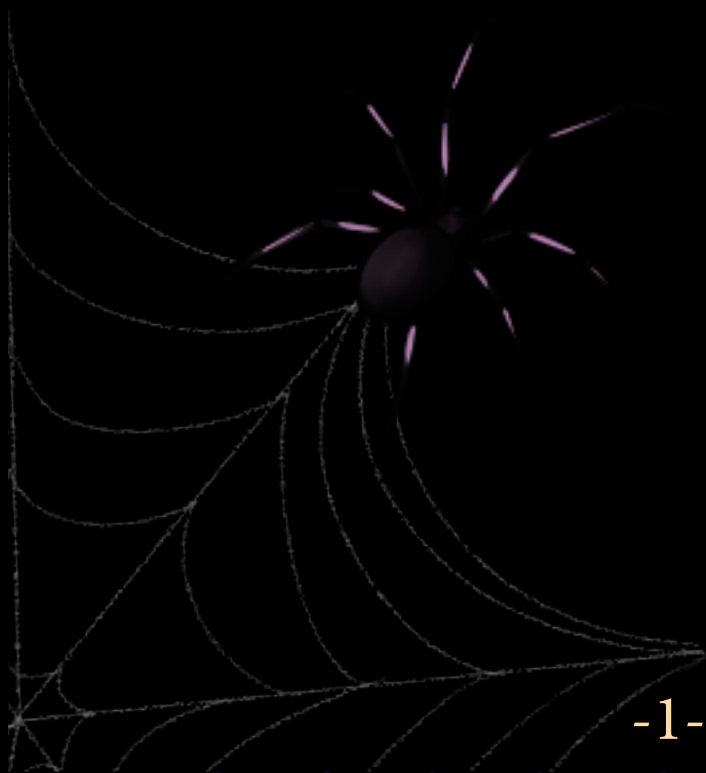
An illustration of a witch in a dark purple hooded robe standing in a snowy forest at night. She is holding a red thread and stitching a rag doll with a pale, stitched face and a green and pink patchwork body. The scene is decorated with purple stars and snowflakes. The title 'Witch Tales' is written in a stylized purple font with a heart-shaped 'W' and star accents.

Witch Tales



◆ ÍNDICE

<u>CAPTURAS DE PANTALLA</u>	2-3
<u>CARACTERÍSTICAS</u>	4
<u>PERSONAJES</u>	5-6
<u>EQUIPO</u>	7



CAPTURAS





◆ CARACTERÍSTICAS



ROMANCE | VISUAL NOVEL | FANTASÍA |
SOBRENATURAL

Witch Tales es una visual novel y otome, que incluye una corta y autoconclusiva, con personajes diversos y escenarios nuevos y entrañables. Conoce un mundo lleno de magia y leyendas en un ambiente encantador y para todos los públicos. Además, incluye múltiples elecciones, escenarios con point & clicks, escenas secretas y diferentes finales.

- Una hora de gameplay.
- Elementos de point & click.
- Imágenes desbloqueables.
- Diferentes finales.
- Escenas secretas.
- Idiomas: Inglés y español.

◆ PERSONAJES

ARACNE

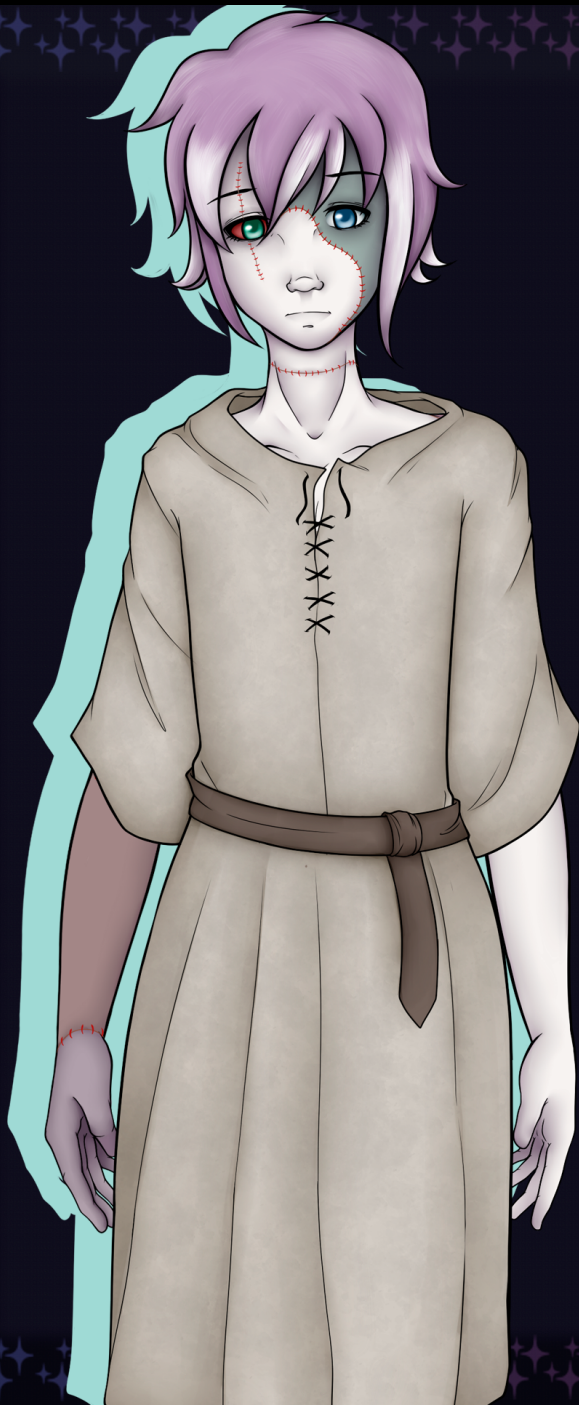


Entre costuras



“LO QUE IMPORTA ES
CÓMO TE SIENTES TÚ.”

- **Cumpleaños: 12/10**
- **Género: ♀**
- **Condición: Bruja.**
- **Le gusta: Tejer, la comida casera, su bosque.**
- **Le molesta: Las multitudes, la soledad, su magia.**



OPAL



Entre costuras



“UN MONSTRUO, SIGUE SIENDO UN MONSTRUO.”

- **Cumpleaños: 03/12**
- **Género: ♂**
- **Condición: ??**

- **Le gusta: Los trabajos manuales, pasear, ser útil.**
- **Le molesta: el desorden, la comida de la que desconoce su procedencia, los espejos.**

EQUIPO

Juego realizado en el motor Ren'py, sonidos de bancos de audios gratuitos y con la colaboración putual para la traducción. Más información en el propio juego.



Laura García (Sam): Artes, escenarios y elementos visuales.



Teresa Arroyo (Athe): Escritura, GUI y programación.